

NORSK REGGIONETTVERK NETTVERKSREVI 2-99 2.august 1999

Nok et nettverksbrev denne sommeren, denne gangen i strålende augustvær, når skriveren kunne ønske at ferien varte litt lenger. Siden forrige brev har det foregått et interessant internasjonalt symposium i Reggio Emilia. Kort referat følger nedenfor. For dere som er på skoler, er det verd å nevne at Italiensk skole nå skal endre administrativ tilknytning. Statsskolene skal overtas av kommunene, og for Reggio Emilia betyr dette at de står foran en enorm omorganisering av grunnskolen. De kommunale barnehagene har så stor anerkjennelse og filosofien som ligger til grunn gjennomsyrrer i høg grad kommunal forvaltning på alle nivå. Dette er en kjempeutfordring, og spennede blir det å følge utviklingen av en reggiogrunnskole i Reggio Emilia.

Studietur

Etter en forhåpentlig god sommer er det tid for å tenke framover, til seinhøst og november. Da reiser 30 norske og 70 danske pedagoger, lærere, byråkrater til Reggio Emilia.

Sammen med det danske Reggio-nettverket og Reggio Children innbyr det norske nettverket til kurs om Reggio Emilia pedagogikken i Reggio Emilia.

Kurset omfatter en introduksjon til Reggio Emilia filosofien og studiebesøk i noen av institusjonene. Turen vil ha et innhold som er relevant for alle som er interessert i, og beskeftiger seg med barn. Det vil si at vi innbyr førskolelærere, lærere, andre barnehage- og skoleansatte, administrativt personale, lærerutdannere, politikere til turen.

Tidspunkt:

Kurset starter i Reggio Emilia mandag morgen 29.11, med ankomst i løpet av ettermiddagen søndag 28. Avslutning siste kursdag er fredag kveld, med avreise lørdag 4.12.

Påmelding:

Forhåndsinteressen er stor, og vi har allerede en god del på venteliste. Jeg ber også disse om å fylle ut vedlagte påmeldingsskjema, slik at vi får de opplysningene vi trenger. Men det er altså ennå noen plasser igjen, og kanskje en blir din! **Bindende påmelding sendes innen**

1.september, og så fort som mulig får du beskjed om du har fått plass eller ikke. Det blir altså rift om plassene, og hvis du ikke kommer med denne gangen, kan du krysse av hvis du ønsker å stå på venteliste til neste tur. Påmeldingsskjema nedenfor.

Reise:

Danskene reiser med buss, og på turen blir det holdt orienteringer om det pedagogiske arbeidet i Reggio Emilia, og om Italiensk undervisningssystem. Det er plasser til oss også.

For mange av de norske deltakerne vil det likevel være mest praktisk å reise til Reggio Emilia med fly, ettersom vi kommer fra så ulike steder i Norge. Det arrangeres **ingen felles flyreise** herfra, men når deltakerlisten er klar, vil det være mulig å organisere grupper fra ulike utgangspunkter. Det anbefales å ta fly til Bologna, som bare ligger en halv times tid med tog fra Reggio Emilia. Avstanden til Venezia, Firenze, Milano, er ikke så lang med tog, hvis man vil utnytte muligheten til å legge noen ekstra dager i forkant for å få billigere billetter på fly. Dette kommer vi tilbake til direkte til de aktuelle deltakerne.

Uansett er det fullt mulig å være med en av bussene fra Danmark, og få med seg fellesreisen og det faglige utbyttet som er lagt inn der.

Buss 1 starter 27.11 kl. 08.00 fra parkeringsplassen ved Dannebrogsgade, Odense.

Buss 2 starter 27.11 kl. 06.00 fra Hirtshals, med oppsamling i Aalborg.

Det vil være anledning til å gå på bussene ved Fredericia Banegård kl.09.00 og ved Padborg grense eller etter nærmere avtale. Skriv på søknadsskjemaet om det er aktuelt.

Bussene er hjemme i løpet av 5. Desember etter samme tilbakerute. På busreisen er det overnatting på Gathof Post Bercing, mellom Nürnberg og München.

I Reggio Emilia overnatter vi på Hotel Astoria.

Studieoppholdet i Reggio Emilia:

Besøket omfatter en generell introduksjon til Reggio Emilia pedagogikken, inkludert litt om den historiske bakgrunnen for utvikling av det barnehagesystemet som fungerer i dag. Vi får en presentasjon av filosofien bak den pedagogiske tenkingen, og om miljøets betydning for den. Prosjektarbeid og dokumentasjon er av stor betydning for det pedagogiske arbeidet.

Studieturen omfatter selvsagt også besøk i flere av Reggios kommunale daginstitusjoner.

En dagsplan kan se slik ut:

Kl. 09.00 – 13.00 Introduksjon/ foredrag

Kl. 13.00 – 15.30 Lunch

Kl. 16.00 – 19.00 Institusjonsbesøk/evt møte med foreldre

I tillegg blir det snakk om kveldsarrangementer og besøk på Italienske kulturinstitusjoner. Det endelige og detaljerte programmet for kursbesøket får vi ved ankomsten til Reggio Emilia.

Foredrag mv. foregår på kurshotellet Astoria.

Tolking:

Tolking foregår til **dansk** ved professor Jørn Moestrup og cand. Mag Esther Nyholm og cand.mag Connie Kay Jørgensen. I løpet av reisen gir de også en introduksjon til Italiensk kultur og samfunnsforhold. Under bussturen blir det også vist et par videofilmer fra arbeidet i

barnehagene i Reggio Emilia. Det anbefales at du setter deg inn i det som er å skaffe av litteratur på forhånd, slik at du er forberedt faglig til reisen.

Pris:

Kurs og opphold med dobbeltværelse koster **10.300,- nkr**. Tillegg for enkeltværelse på Hotel Astoria er 1100,- nkr. Tillegg for de som skal være med bussen fra Danmark er 1850,- nkr.

En symbolsk rabatt på 100 kr. for nettverksmedlemmer.

Frokost er inkludert i hotellprisen.

Forsikring:

Undersøk med din arbeidsgiver om det finnes fordelaktige forsikringsordninger i tilfelle sykdom.

Flere opplysninger:

Har du bruk for ytterligere opplysninger, kan du kontakte Kari Carlsen, Høgskolen i Telemark, telf 3502 6200.

Program fra Reggio Emilia Institutet

Jeg legger ved kopi av det rikholdige programmet til Reggio Emilia Institutet i Stockholm. Det er også et program over hva som skjer i de ulike regionene i Sverige, der folk i ulike deler av Norge kan finne samarbeidspartnere på tvers av landegrensene. Hvis du finner anledning til å delta, så ta kontakt direkte til Sverige.

Noe nytt og spennende?

Send gjerne inn et lite skriv om hva som foregår på dine kanter, slik at andre også kan få inspirasjon fra det dere gjør!

Internasjonalt symposium: "Learning about learning", Reggio Emilia, Italia juni 16 –18.99

De nordiske kontaktpersonene var i juni invitert til å delta i symposiet, både for å gi en presentasjon av noen prosjekter som har foregått i de nordiske landene, og også som venner av Reggio over lang tid.

Symposiet ble arrangert av Reggio Emilia kommune, organisasjonen Reggio Children, i samarbeid med Ministro della Pubblica Istruzione Servizio Scuola Materna. Deltakere på symposiet var delvis inviterte forskere fra ulike land, og personale foreldre og administrasjon i de kommunale barnehagene i Reggio. Formålet var å diskutere konkrete erfaringer fra Reggio- Emilia -barnehagenes pedagogiske utviklingsarbeid i lys av internasjonal forskning, som i ulik grad har hentet inspirasjon fra læringsfilosofi og praksis i Reggio Emilia.

Symposiet var lagt opp med felles sesjoner deler av dagen, og 1-2 sesjoner med presentasjoner og diskusjon i mindre grupper.

Symposiet gav et spennende overblikk over flere større forskningsprosjekt fra universiteter i USA og Storbritannia/EF, samtidig som presentasjonene fra Reggios

barnehager, og det utviklingsarbeidet som kontinuerlig pågår der, gav et viktig korrektiv til hva som faktisk er sentrale spørsmål i pedagogisk forskning på området barns læring.

Tankene til Peter Moss, The University of London var svært interessante. Han har arbeidet nært med professor Gunnilla Dahlberg, pedagogisk forskningsinstitutt ved Lärargögskolan i Stockholm, som har nær kontakt med Reggio Emilia-instituttet i Stockholm. Likeså ser det ut til at vi kan få til et nærmere samarbeid med flere spennede forskere i forbindelse med det Nordiske Reggionettverket. Også kontakt med Jan Millikan, lærerutdanner fra Melbourn, Australia gav impulser. Og selvsagt det å være tilstede i møte med mange fra hele verden, slik vi ofte opplever i Reggio Emilia.

Et slikt symposium med presentasjoner fra ulike deler av verden gir perspektiv på, - og korrektiv til egen virksomhet. Men det viser også at nivået på det vi arbeider med innenfor vår norske og nordiske pedagogiske praksis og pedagogiske forskning er fullt på høyden i forhold til det som en del kjente navn fra anerkjente universiteter f.eks i USA kan presentere. Debatten var både følelsesladet og interessant i forhold til verdier, hensikt og metoder på bakgrunn av flere innlegg.

Jeg var glad for å delta, og opplevde sammen med resten av den nordiske delegasjonen, at vi bidrar til diskusjonen på en konstruktiv måte. Foredragene og de kontaktene jeg har fått har ledet til litteratur og forskningsresultater som jeg må se nærmere på i forhold til arbeidet mitt framover. Sist, men ikke minst – kommunen Reggio Emilia imponerer med å være gjennomsyret av en filosofi og praksis om barns læring, - i barnehagen - og nå står de foran en radikal omstrukturering av grunnskolen utfra den samme pedagogiske grunnlagstenkingen. Det er unikt i Italiensk sammenheng, og et stort løft for både administrasjon og lærere. Både de som har arbeidet en årrekke i barnehagene, og får veiledningsoppgaver, og de grunnskolelærerne som nå skal i gang. Framover blir det interessant å følge dem, ikke minst fordi jeg her hos oss arbeider tett sammen med både barnehager og grunnskoler med inspirasjon fra Reggio Emilia.

Notodden 2 august 99

Kari Carlsen

Påmelding

Vedlagt ligger påmeldingsskjema til Reggiotur. Har du ikke anledning til å delta nå, men vil gjerne delta på neste tur, så fyll ut med navn og annen informasjon, og skriv tydelig at det er det du ønsker.

God ettersommer!

Hilsen



Kari Carlsen
Norsk reggiokontakt



Bindende påmelding til studietur til Reggio Emilia

28. November – 4. Desember 1999

(Kopier opp til flere deltakere)

Etternavn, fornavn: _____

Stilling: _____

Privatadresse: _____

Privat telf/faks: _____

Arbeidsplass: _____

Adresse arbeidsplass: _____

Arbeidsplass telf/faks/e-post: _____

Medlem av Norsk reggionettverk: _____

Jeg ønsker å dele rom med: _____

Jeg ønsker enkeltværelse (tillegg kr. 1100,-): _____

Jeg ønsker å være med buss fra Danmark, og går på i Hirtshals _____, Odense _____,

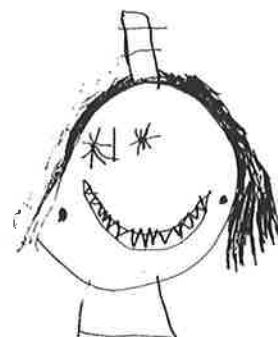
Fredericia _____.

Om det ikke er plass på denne turen, ønsker jeg å komme på venteliste til seinere tur: _____

Dato

Underskrift

Påmeldingen returneres **innen 1. September** til Kari Carlsen, Høgskolen i Telemark, EF,
Lærerskoleveien 40, 3670 Notodden.



hösten 1999

Program

Anmälan: Reggio Emilia Institutet Box 44037, 100 73 Stockholm.
Telefon 08-737 59 67 Fax 08-447 62 03.

Kostnader:

Alla föreläsningar är heldagar, 9 - 16, kostar 550:- (exkl.moms)
Kursen "Att skärpa ögat"; 15-17/11, kostar 3.550:- (exkl. moms)
Bildkurs för pedagoger 11-14/10 kostar 3050:- (exkl.moms)
Miljödagar 28-29/10 kostar 1350:- (exkl.moms)
Introduktionspaketet 24/9, 22/10, 26/11 kostar 1.250:- (exkl. moms)
Etz frivilligt bidrag på 50:-/deltagare går oavkortat till Loris Malaguzzis insamlingsstiftelse

Med REI:s program som underlag kan Institutet erbjuda specialiserade program efter behov och önskemål! Innefattande föreläsningar, handledning, nätverksarbete och annat stöd

Om Du vill skaffa Dig en gedigen introduktion till Reggio Emilias pedagogiska filosofi föreslår vi att Du deltar i följande av vårens föreläsningar: 24/9, 22/10 och 26/11

Reggio Emilia Institutet kommer under året 1999 - 2000 att inleda ett samarbete med Italienska Kulturinstitutet kring kurs - och programverksamhet

FÖRELÄSNINGAR OCH KURSER I STOCKHOLM

24/9

Reggio Emilias kommunala förskolor - deras framväxt och pedagogiska grundtankar

Regissör **Carlo Barsotti** presenterar, genom en av sina filmer, den sociala och politiska bakgrunden till de kommunala förskolornas framväxt i Reggio Emilia.
Pedagog **Karin Wallin** presenterar i ord och bild, tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia.

1/10

En pedagogik som talar med barnens röst

Et utvecklingsarbete på förskolan Trolliet i Kalmar som speglas utifrån olika professioner och erfarenheter.
Peter Åkesson enthetschef **Birgitta Kennedy**, pedagogisk handledare, **Per Bernemyr**, utvecklingskonsult.

8/10

Invänjning - att göra barn och föräldrar delaktiga

Anna Barsotti från Reggio Emilia Institutet ger exempel på hur man tar emot nya barn och föräldrar på de kommunala förskolorna i Reggio Emilia. Pedagogerna **Anitha Gunnarsson**, **Ase Ostling**, **Ann Åberg** och **Lise Rambøl** berättar om invänjning av små och större barn på sina Reggio Emilia inspirerade förskolor.

11 - 14/10

Bildkurs för pedagoger - steg 1

Teckning, målning och skulptur för personal i förskola och skola. **Inga förkunskaper krävs**, enbart intresse.
Bildlärare **Karin Furness**, 4 dagars kurs. *Kursen är fullbokad, det går bra att köa till vårens kurs*

15/10

Arbete med småbarn

Marta Lindahl, professor vid Åbo Akademi, berättar utifrån sin forskning på daghem om 1-2 åriga barns förmåga till empati och eget lärande.
Förskollärarna **Lovisa Sköldfors** och **Malin Kjellander** från de Reggio Emilia inspirerade förskolorna **Höjden** och **Täppan** i Hammarby ger exempel på sitt arbete med småbarn.

22/10

Vad kan vi lära av Reggio Emilia?

Vad ger den moderna barnmoden för utmaningar till pedagogerna? Vad utmärker Reggio Emilias pedagogiska filosofi och praktik? Under förmiddagen föreläser **Harold Göthson** från Reggio Emilia Institutet om dessa frågor. Under eftermiddagen kommer han, tillsammans med pedagogerna **Malin Kjellander** och **Greger Rösnes**, äta Er ta del av Reggio Emilia inspirerat arbete i Sverige.

28 - 29/10

Det pedagogiska rummet - två miljödagar

Carla Rinaldi, chef för de kommunala förskolorna i Reggio Emilia, presenterar sin verksamhets syn på miljöns betydelse och belyser detta med konkreta exempel från den spännande miljön i Reggio Emilia.
Pedagog **Greger Rösnes** beskriver hur förändringar i miljön påverkat den pedagogiska verksamheten från det kompenserande daghemmet till den kompletterande förskolan. **Mikaela Sundberg**, pedagog, presenterar en studie av hur barn tillvaratar rummets möjligheter. **Elisabeth Nordin-Hultman**, doktorand, presenterar sin forskning om hur den svenska förskolans- och skolans traditioner att organisera det pedagogiska rummet förmedlar en syn på barns utvecklings- och läroprocesser

15 - 17/11

Att skärpa ögat - om pedagogisk dokumentation

En tredagarskurs om pedagogisk dokumentation med **Yea Vecchi**, atelierista från förskolan Diana, Reggio Emilia. *Kursen tolkas till svenska av Anna Barsotti och Karin Wallin.*

26/11

Att dokumentera barns lärande i temaarbete

Anna Barsotti från Reggio Emilia Institutet berättar om hur man arbetar med tema i Reggio Emilia och varför, samt visar ett temaarbete därifrån. Pedagog **Mikaela Sundberg** presenterar ett temaarbete från en Reggio Emilia inspirerad förskola i Hammarby.

3 - 4 /12

kurstart

Det forskande barnet

Kursens syfte är att fördjupa och bearbeta inspiration från Reggio Emilia, insatt i ett svenskt sammanhang. Den innehåller såväl praktiska övningar som teoretiska avsnitt. Kursens omfattning är 10 dagar, en fre - lö i månaden under tiden dec 99 - april 2000. Kursledare är **Anna Barsotti** och **Karin Wallin**

10/12

Att arbeta Reggio Emilia inspirerat med olikhet och mångfald

Anna Barsotti från Reggio Emilia Institutet berättar om Reggio Emilias syn på "barn med speciella röreligheter". Pedagogerna **Jenny Chen**, **Malin Kjellander**, **Mirja Hautamäki** och **Ulla Tanskanen** - Vars från Reggio Emilia inspirerade förskolor ger exempel på sitt arbete kring detta.

våren 2000

Kostnader:

Alla föreläsningar är heldagar, 9-16, kostar 550:- (exkl.moms)
Introduktionspaketet 28/1, 24/3, 5/5 kostar 1.250:- (exkl. moms)
Studiedag om föräldrarsamarbete, 15-20 7/4 kostar 650:- (exkl moms)
för en förälder och en personal
Bildkurs för pedagoger - steg 1, 2-5/5 kostar 3050:- (exkl.moms)
Bildkurs för pedagoger - steg 2, 14-15 /2 kostar 1450:- (exkl.moms)

Ev kan ytterligare föreläsningar/konferenser tillkomma under våren, se annons i fackpressen

28/1

Reggio Emilias kommunala förskolor - deras framväxt och pedagogiska grundtankar

Regissör **Carlo Barsotti** presenterar, genom en av sina filmer, den sociala och politiska bakgrunden till de kommunala förskolornas framväxt i Reggio Emilia.
Pedagog **Karin Wallin** presenterar i ord och bild, tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia.

- 14 - 15/2 Bildkurs för pedagoger - steg 2**
Teckning, målning och skulptur för personal i förskola och skola. En fördjupningskurs för Dig som har gått steg - I. Bildlärare **Karin Furness**
- 18/2 Arbete med småbarn**
Marita Lindahl, professor vid Åbo Akademi, berättar utifrån sin forskning på daghem om 1-2 åriga barns förmåga till empati och eget lärande.
Förskollärarna **Lovisa Sköldefors** och **Malin Kjellander** från de Reggio Emilia inspirerade förskolorna Höjden och Tappan i Hammarby ger exempel på sitt arbete med småbarn.
- 25/2 Observationer – en viktig del i den pedagogiska dokumentationen**
Bildlärare **Karin Furness** kommer tillsammans med pedagoger från Reggio Emilia inspirerade förskolor att ge exempel på och reflektera kring observationer av barns miniprocesser.
- 17/3 Pedagogisk dokumentation**
Atelieristan **Vea Vecchi** presenterar hur man på förskolan Diana i Reggio Emilia ständigt försöker hitta nya vägar att dokumentera barns - och även pedagogers - läroprocesser.
Föreläsningen tolkas till svenska av Anna Barsotti och Karin Gandini.
- 24/3 Vad kan vi lära av Reggio Emilia?**
Vad ger den moderna barndomen för utmaningar till pedagogerna? Vad utmärker Reggio Emilias pedagogiska filosofi och praktik? Under förmiddagen föreläser **Harold Göthson** från Reggio Emilia Institutet om dessa frågor. Under eftermiddagen kommer han, tillsammans med pedagogerna **Malin Kjellander** och **Greger Rösnes**, låta Er ta del av Reggio Emilia inspirerat arbete i Sverige.
- 7/4 Samarbete mellan personal och föräldrar – en fråga om delaktighet**
Kirsti Hakkola, föreståndare för den berömda förskolan Virionniemi i Helsingfors och författare till boken "Den flygande mattan", berättar om föräldrasamarbete på sin förskola. Detsamma gör personal och föräldrar på den Reggio Emilia inspirerade förskolan Stella Nova. Studiedagen vänder sig till pedagoger och föräldrar. För att så många föräldrar som möjligt ska kunna delta har vi förlagt den till sen eftermiddag och kväll, kl 15-20.
- 2 - 5/5 Bildkurs för pedagoger – steg I**
Teckning, målning och skulptur för personal i förskola och skola. *Inga förkunskaper krävs, enbart intresse.*
Bildlärare **Karin Furness**, 4 dagars kurs.
- 5/5 Att dokumentera barns lärande i temaarbete**
Anna Barsotti från Reggio Emilia Institutet berättar om hur man arbetar med tema i Reggio Emilia och varför, samt visar ett temaarbete därifrån. Pedagog **Mikaela Sundberg** presenterar ett temaarbete från en Reggio Emilia inspirerad förskola i Hammarby.
- 19/5 Den moderna barndomen utmanar dagens förskola och skola**
Harold Göthson, Reggio Emilia Institutet, och **Liselotte Borgnon**, pedagogisk förskolechef, talar om hur nyfikenheten på den moderna barndomen, kan bli en utmaning för alla dem som verkligen vill förnya förskolan och skolan. Föreläsningen vänder sig till alla pedagoger, föräldrar, politiker och ledning, som vill vara delaktiga i en dialog om denna utmaning.

runtom i Sverige

Anmälan: Reggio Emilia Institutet Box 44037, 100 73 Stockholm.
 Telefon 08-737 59 67
 Fax 08-447 62 03.
 e-post info@reggioemilia.se

Kostnader: Introduktionspaketet 1.350,- (i Östersund: 30/8 eller 31/8 samt 29/10 och 21/11 år 2000, i Malmö: 4/10 och 19/10 -99)
 Dokumentationskurs med start 9/11 2.125,-
 Konferens 1.500,-
 Enstaka föreläsning 750,-. Samdliga priser exkl moms.
 Tid 9.00-16.00 om inte annat anges.

KONFERENSER OCH FÖRELÄSNINGAR I SAMARBETE MED NÄTVERK, FÖRSKOLOR OCH BILDNINGSFÖRBUND I SVERIGE HÖSTEN 1999 – 2000

INTRODUKTIONSFÖRELÄSNINGAR I ÖSTERSUND

30/8 Reggio Emilias kommunala förskolor kl 10.00-17.00

Karin Wallin, pedagog, presenterar i ord och bild tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia. Anna Barsotti, från Reggio Emilia Institutet, ger exempel på hur och varför man arbetar med tema i Reggio Emilia.

31/8 Reggio Emilias kommunala förskolor kl 10.00-17.00

Karin Wallin, pedagog, presenterar i ord och bild tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia. Anna Barsotti, från Reggio Emilia Institutet, ger exempel på hur och varför man arbetar med tema i Reggio Emilia.

29/10 Utan dokumentation ingen reflektion kl 10.00-13.00 eller 14.00-17.00

Marianne Lindskög, pedagog och pedagogisk handledare visar på vikten av pedagogisk dokumentation både för att förstå barnens lärandeprocesser och förstå det egna lärandet och utvecklingen som pedagog.

21/11 **Barnet och pedagogens som medkonstruktörer av kultur och kunskap**

kl 10.00 - 13.00 eller 14.00 - 17.00
 Gunilla Dahlberg, professor vid Lärarhögskolan i Stockholm föreläser om barnsyn, kunskapsyn och lärande.

INTRODUKTIONSFÖRELÄSNINGAR I MALMÖ

5/10

Den moderna barndomen utmanar dagens pedagoger

Harold Göthson, ordförande i Reggio Emilia Institutet talar om att nyfikenheten på den moderna barndom men är den utmaning som alla som verkligen vill förnya förskolan och skolan ställs inför. En nyfikenhet som är nödvändig för att kritiskt granska vilken barnsyn som idag styr det pedagogiska arbetet.

19/10

Tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia

Karin Wallin, pedagog presenterar i ord och bild, tankar bakom pedagogiken i Reggio Emilia.

DOKUMENTATIONSKURS I LYCKSELE

9-10/10

Dokumentationskurs – en introduktion.

Sonia Lundmark, metodutvecklare och Annika Persson Åkerblom bildpedagog leder en tvådagars introduktion i dokumentation – teoretiskt och praktiskt. Begränsat deltagarantal.

DOKUMENTATIONSKURS I SUNDSVALL

9/11

Pedagogisk dokumentation som arbetsverktyg.

Karin Furness bildlärare leder en tvådagars teoretisk och praktisk inriktad dokumentationskurs, start 9/11 uppföljningsdag sker under år 2000. Begränsat deltagarantal.

KONFERENS, KURSER OCH FÖRELÄSNINGAR I UMEÅ

1-2/11

Modern Barndom – en seminariekonferens

med bl.a. Carla Rinaldi, Gunilla Dahlberg och Hillevi Lentz Taguchi där till ett 10-tal seminarier att välja bland. Program kan beställas från Reggio Emilia Institutet fr o m augusti.

19/11

Pedagogisk dokumentation

Atelierista Vea Vecchi presenterar hur man på förskolan Diana i Reggio Emilia ständigt söker finna nya vägar att dokumentera barns och även pedagogers läroprocesser. Tolkas till svenska.

13 - 15/3

Att skärpa ögat – om pedagogisk dokumentation, steg 1

En tredagars-kurs om pedagogisk dokumentation med Vea Vecchi Tolkas till svenska.

ÖVRIG INFORMATION

11/11

Mariano Dolci dockmakare i Reggio Emilia kommer att gästa dockteaterfestivalen (11 - 16/11 1999) i Umeå.

För information och anmälan kontakta Karin Engström tel 090-16 34 41 fax 090-13 82 68.

KONFERENS OCH FÖRELÄSNING I LULEÅ

23-24/2

Dagens barn – en utmaning

Program kan beställas från Reggio Emilia Institutet fr o m september / oktober. I anslutning till konferensen föreläsning med atelierista Giovanni Piazza se 25/2

Atelierista Giovanni Piazza från förskolan La Viletta kommer att visa exempel på hur han och hans kollegor arbetar med temaarbeten. Tolkas till svenska.

25/2