



Nettverksbrev nr. 17, februar 2006

Gode Reggiovenner

Det har gått lang tid siden forrige nettverksbrev, litt for lang denne gangen! Men til gjengjeld er det et rikholdig brev, som vi håper dere setter pris på. Vi har mange henvendelser både fra medlemmer og ikke medlemmer, og opplever at interessen og inspirasjonen fra Reggio Emilias kommunale barnehager er voksende. Ikke minst gjelder det skoler, både barne- og ungdomsskoler har henvendt seg i det siste.

Henvendelsene handler ofte om det er mulig å besøke Reggio Emilias barnehager på tidspunkter den enkelte barnehage eller skole har bestemt seg for å dra på studietur. Vi har hatt mange forespørsler av dette slaget til Reggio Children den siste tida, og det viser seg at det er svært vanskelig for dem å ta i mot slike besøk. Fra hele verden er det sterk pågang, og det er derfor de oppfordrer dere til å bli med på organiserte turer, som vi i det Norske nettverket arrangerer så å si hvert år sammen med det Danske nettverket. Så snart vi vet når vi får neste tur, så gir vi informasjon til dere. Det er også mulig å ta kontakt med Tonje for å sette seg på venteliste umiddelbart.

Studieturen sammen med det danske nettverket i november 2005 var svært vellykket. Vi var en gruppe på 15 personer som dro sammen med det danske nettverket i år, og vi utgjorde en gruppe på til sammen 70 personer. Det var som vanlig en hektisk og innholdsrik uke, med mange inntrykk. Det blir skrevet en studierapport etter hvert besøk til Reggio Emilia. Deltakerne på turen fungerer som referenter en gang hver i løpet av uken, og skriver et referat fra forelesningen/barnehagen de har besøkt. Vi legger ved Tonjes referat fra besøket i barnehagen Neruda den 09. november 2005. Deltakerne på studieturen har fått tilsendt studierapporten elektronisk. Dersom det er noen andre som er interessert i å lese denne, så gi beskjed til Tonje!

Arbeidet med å få en fornyet utgave av utstillingen "Ett barn har hundre språk" til Norden fortsetter. Det er en svær organisasjon som skal bestemme seg for hvordan dette kan la seg gjøre, men vi håper at vi får et gjennombrudd i møte som Kari skal ha med de andre Nordiske representantene og Reggio Children nå i uke 8.

Det har kommet flere nye bøker som vi omtaler nedenfor, og vi viderebringer kurstilbud fra både det Danske Reggio Emilia Netværk, og fra Reggio Emilia Institutet i Stockholm.

Ellers oppfordrer vi dere til å ta kontakt med hverandre, og benytte de faglige kontaktene i egen region. Vi er også svært interesserte i å få informasjon fra dere som medlemmer, hva dere arbeider med og hvilke tanker dere gjør dere omkring dette. Husk at det ikke behøver å være stort og flott og ferdig før man deler tanker med andre. Det er underveis de gode dialogene oppstår, og kan gi nye innspill fra andre, som igjen gir inspirasjon til eget arbeid. Skriv til oss om det!

Vi ønsker dere en god vinter videre, med mye spennende pedagogisk nybrottsarbeid i det langstrakte landet vårt.

Hilsen Kari og Tonje

Personalet legger vekt på hvor nyttig de finner ”butikk-leken”. Barna får lage butikk med penger og varer. Personalet liker dette fordi dette er et tverrfaglig opplegg; en god kombinasjon av matematikk og sosiale kunnskaper. Matematikk blir også vektlagt gjennom fokus på klassifisering av materiale etter grupper; Brune blader, grønne kvister, brune kvister, etc. De matematiske begrepene antall og type blir på denne måten virkeliggjort for barna, og hjelper deres forståelse for matematikk. Man jobber etter tankegangen tese-verifikasjon-teori; det å skape forhold mellom ting gjør at barna lettere kan integrere ny kunnskap inn i sin begrepsverden.

Referent: Tonje Brokke.

NYTT FRA REGGIO EMILIA OG REGGIO CHILDREN:



Den 19. februar er det offisiell åpning av det nye studiesenteret i Reggio Emilia- Loris Malaguzzi International center. Tanken bak dette senteret ble født i 1993, i tiden 1994-1996 jobbet Loris Malaguzzi, Reggio Children og Friends of Reggio Children med arbeidsplaner og utvikling av ideen. Prosjektet ble presentert for innbyggerne i Reggio Emilia i 1997, og i 1998 ble lokalene etter en nedlagt ostefabrikk kjøpt av byen for ombygging og restaurering. I 1999 holdt de en stor nasjonal arkitektkonkurranse med over 20 deltakere. Vinneren ble kåret i 2000, og en utstilling med alle arkitektforslagene ble satt opp i lokalene. Første fase av renoveringen var i gang i 2002, og i 2004 åpnet de ”arbeidsplassen” for de internasjonale studiegruppene. Mer enn 500 mennesker fra Brasil, Danmark, Italia, Norge, Portugal, Sverige og USA besøkte senteret. Dette fortsatte i løpet av 2005, hvor mer enn 1500 studieturdeltakere fra hele verden var innom. Studiegruppen vår hadde daglige forelesninger ved senteret, og vi var også heldige nok til å få med oss en guidet tur i det nye, flotte senteret. 19. februar står altså hele prosjektet ferdig, og dette feires med brask og bram!

To nye prosjekter vil presenteres i februar 2006 i forbindelse med åpningen av det nye internasjonale senteret. Det første prosjektet er en utstilling av historien bak barnehagene og skolene i Reggio Emilia. Denne utstillingen heter ”One city, many children”. Den har som mål å ta oss gjennom historien om ideene og erfaringene med undervisning i Reggio Emilia, og sette dette inn i en bredere sammenheng i forhold til både italiensk historie og verdenshistorien. (Ikke småtterier.)

I senteret åpnes også et vitensenter, der barn, foreldre og andre kan komme, og oppleve ulike typer fysiske fenomener gjennom teknisk og vitenskapelige innretninger som atelierister i barnehagene har utviklet i god ”La Viletta” stil. Dette regner vi med å presentere nærmere i neste nettverksbrev.

KARIN ESKESEN: DOKUMENTASJON- EN PEDAGOGISK REFLEKSJON

Vi har gleden av å presentere for dere Karin Eskesens artikkel om dokumentasjon: En pedagogisk refleksjon. Artikkelen inneholder mange interessante tanker om syn på barn, lyttingspedagogikk og dokumentasjonens betydning i forhold til både barn, pedagoger og foreldre.

Dokumentation, en pedagogisk refleksjon

Af Karin Eskesen

Barnet skal ifølge Loris Malaguzzi alltid være i centrum for det pedagogiske arbejde. Barnet ses som værende i besiddelse af et udviklingspotentiale, som en selvstændig og som aktiv deltager i sin egen læringsproces. Barnet er altid i interaktion med sine omgivelser. Det er på baggrund af dette, pædagogernes opgave at skabe det bedst mulige læringsmiljø, der tager højde for dette.

Det handler om at se barnet som et subjekt frem for som et objekt, og af samme årsag taler man i Reggio Emilia hverken om metode eller program, når man skal fortælle om børnene og det pedagogiske arbejde.

Spørgsmål, man altid stiller sig, er:

Hvad er et barn?

Hvilke muligheder har det enkelte barn, og hvordan kan man bedst muligt arbejde med det?

Det vigtigste er, at man gør sig bevidst om sit barnesyn og på baggrund af det om, hvilken retning man ønsker at gå i? Hvad er målene, visionerne for det pedagogiske arbejde? Er der overensstemmelse mellem teori og praksis?

I denne forbindelse må man diskutere pædagogens opgave og ansvar.

I Reggio Emilia taler man om lytningens pædagogik.

Man må forstå de forskellige mentale landskaber der findes i en gruppe og med baggrund i disse, må man forsøge at blive bedre til at forstå sig selv.

Ved samtidig at se på, hvilke forudsætninger de andre har med sig, får man en forståelse af sig selv, ens egne forudsætninger, bevidsthed om egne læreprocesser og handlinger.

Hvis man vil blive bedre til dette, skal man:

- Overveje strategier, og synspunkter og blive mere bevidst om processers betydning.

I den sammenhæng må pædagogen kunne skabe forbindelser samt give mening til det øjeblik, man er i. Relationen til det enkelte barn og børnegruppen har værdi og må ikke fremstå som ligegyldig.

- Derudover er det vigtigt at planlægge både i forhold til det daglige, månedlige samt årlige perspektiv.

Planlægningen er ikke et program, men bygger på det, børnene er optaget af.

Et projekt- eller temaarbejde kommer ingen vegne, hvis ikke pædagogerne hjælper til med at finde frem til næste skridt. At gå videre skal helst indebære, at man som pædagog skaber de rette forudsætninger for, at børnene kan komme videre med deres læreprocesser, som indebærer at børnene gives forudsætninger for at udvikle deres konstruktioner og gennem