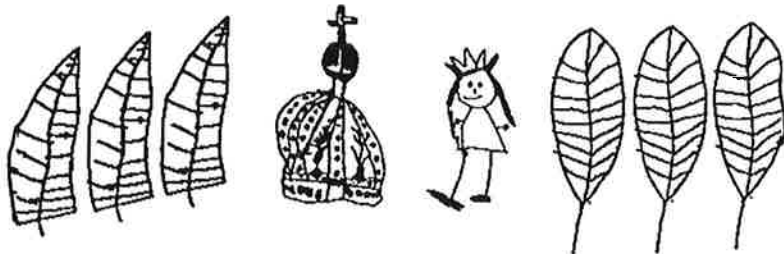




norsk regionnettverk
norsk regionnettverk

NETTVERKSREVI september 2003



Gode kolleger og Reggiovenner!

Her kommer et nettverksbrev med informasjon om mulighetene for besøk i Reggio i høst, kurs med mer.

Det forholder seg slik at Reggio Children har avlyst en hel del utadrettet virksomhet i høst, bortsett fra et internasjonalt seminar for folk med god kjennskap til Reggiofilosofi og virksomheten for øvrig. Det betyr at den planlagte studieturen sammen med det Danske Reggionettverk forskyves, forhåpentligvis får vi en tur i vårsemesteret, men det vet jeg ikke ennå. Jeg kommer tilbake med informasjon om dette så snart det er mulig.

Ellers legger jeg ved informasjon om høstens kurs fra Reggio Emilia Institutet i Stockholm, hvis noen ønsker å ta kontakt direkte dit for å delta.

Hirtshals kommune arrangerer en konferanse 29.9-1.10, med tittelen "Fang fremtiden IV – fra ord til handling – og fra handling til ord". Se www.hirtshalspaedagogik.dk.

Vi planlegger konferanse på Notodden våren 04, i overgangen mars-april, med Veia Vecchi og Giovanni Piazza. Dette kommer vi nærmere tilbake til.

Vedlegg også om konferanse på Notodden om "Matematikk som opplevelse- ulike veier til matematikken" v/Anthony Furness.

Nytt nummer av "ReChild". Reggio Children sender ut nyhetsavisa ReChild en gang i året. Nå har nummeret for 2003 kommet. Du kan bestille den gjennom <mailto:info@reggiochildren.it>

Hvis du vil inn og se på hjemmesiden til Reggio Children, så klikk på: www.reggiochildren.it

Skriv gjerne til det norske nettverket v/ undertegnede om prosjekter dere arbeider med på deres skole eller barnehage. Det er av interesse for flere når samarbeidet mellom Reggioinspirerte institusjoner og personer fortsetter å utvikle seg. La andre få del i deres erfaringer!

Nettverksbrevet blir det dere gjør det til.

Ha en god høst i skoler og barnehager, med hilsen



Kari Carlsen
Det norske reggionettverket

Internasjonalt seminar i Reggio uke 43, fra 18.10 – 25.10.03

Reggio Children inviterer til internasjonalt seminar i uke 43. Jeg har ikke klart å få noe program for seminaret ennå, men det vil foregå på Italiensk med tolking til engelsk/på engelsk. Prisen for selve seminaret blir på om lag 8000,- NK. I tillegg kommer reise og opphold.

Om seminaret skriver Paola Ricco i Reggio Children:

This International Study Group would like to give and to offer a deeper understanding about the Reggio philosophy. Therefore it is open to participants who have already encountered many times and in different ways the Reggio experience and the dialogues established with Reggio: by coming to Reggio other times, by visiting the exhibit, by participating in many initiatives about Reggio lead by Reggio educators, by reading and studying books, articles and other kinds of materials edited by Reggio Children.

The week will incorporate the elements of the philosophy into presentations of new experiences and projects that have been characterizing our work in Reggio and abroad more recently. We are also thinking about working in groups after the presentations and the groups will be lead by Reggio educators.

The participants will enter in the centers no more than 3 times, one time will be with the children.

Jeg beklager at informasjonen kommer så seint ut til dere, men jeg har ventet på nærmere informasjon om programmet slik at det skulle bli klarere hva dere melder dere til. Det har ikke kommet ennå, men jeg kan bare si at tidligere erfaring med et slikt internasjonalt seminar gav god valuta for pengene, dypere innsikt i arbeidsformer og pedagogisk tenking i de kommunale barnehagene i Reggio Emilia, og mange spennende internasjonale kontakter.

Jeg ber om at interesserte tar umiddelbar kontakt, slik at jeg kan fortsette organisering av oppholdet for de aktuelle. : kari.carlsen@hit.no

SEND OSS DIN E-POST ADRESSE!!

Vi vil bli SVÆRT glade hvis alle som har sender oss sin e-post adresse på jobb eller hjem. Det vil gi en mye raskere og billigere kommunikasjon ut til medlemmene av nettverket.

SKRIV eller SEND E-POST TIL: NORSK REGGIONETTVERK

v/ Sekretariat
Else K. Haugen
Høgskolen i Telemark
Lærerskoleveien 40
3679 NOTODDEN
tlf. 35 02 63 17
e-post: else.k.haugen@hit.no

v/Kari Carlsen
Høgskolen i Telemark
Lærerskoleveien 40
3679 NOTODDEN
tlf. 35 02 64 45
e-post: kari.carlsen@hit.no

Anmälan

Reggio Emilia Institutet, Box 44037, 100 73 Stockholm,
 Telefon 08-737 59 67, fax 08-447 62 03
 E-post info@reggioemilia.se

Alla priser i programmet är exklusive moms.

Ett frivilligt bidrag på 50 kr /deltagare går oavkortat till Loris Malaguzzis insamlingsstiftelse.

Med detta program som utgångspunkt kan Reggio Emilia Institutet stå till tjänst med specialkomponerade program anpassade till de behov som finns. Det kan gälla till exempel föreläsningar, pedagogisk handledning och handledning när det gäller byggandet av nätverk. Är du intresserad? Kontakta Anne Jakobsson, chef för Reggio Emilia Institutet, tel 08-737 59 69.

Om du vill skaffa dig en gedigen introduktion till Reggio Emilias pedagogiska filosofi, föreslår vi att Du deltar i följande föreläsningar: 24/10, 19/11 och 5/12. Priset för alla tre introduktionsföreläsningarna är 2 100 kr, väjer Du att gå på en eller två föreläsningar kostar de 850 kr per dag.

FÖRELÄSNINGAR OCH KURSER

24/9

Kväll

Småbarns lärmiljö

Helene Kärrebro har lång erfarenhet av att arbeta med de yngsta barnen i förskolan. Hon berättar om hur hon och hennes kolleger började förändra sitt arbete utifrån de nya tankar Reggio Emilia-inspirationen väckt om miljö och material. Hon visar exempel från projektarbeten, där det blir tydligt vad som är viktigt när man arbetar med små barn. Hon kommer också att tala om vikten av ett nära samarbete med föräldrarna.

Pris: 450 kr Tid: 18.00 – 21.00

29/9

Dokumentation

Barnen och staden

Vea Vecchi, ateljérista/bildlärare, och **Sandra Piccinini**, skol- och kulturborgarråd från Reggio Emilia berättar om hur barnen och staden samarbetar. Sandra inleder med att beskriva hur de som leder staden Reggio Emilia arbetar utifrån tanken att deras arbete hänger ihop med arbetet på förskolorna. Den pedagogiska filosofi som ligger till grund för arbetet med barnen har "smittats av sig" på hur staden Reggio Emilia arbetar. Vea visar flera exempel på hur man arbetar med staden i olika projektarbeten på förskolorna. Bland annat berättar hon om när en grupp barn gjorde en ridå till Reggio Emilias största teater.

Föreläsningen tolkas till svenska.

Pris: 1 000 kr Tid: 9.00-16.00

30/9

Kursstart/

Dokumentation

Pedagogisk dokumentationskurs

En kurs för Dig som med hjälp av pedagogisk dokumentation vill utveckla och förändra ditt arbets-sätt. Vi arbetar med att utveckla redskapet pedagogisk dokumentation för att synliggöra det egna lärandet och barns lärande. Hur man skapar förutsättningar och tid i vardagsarbetet för reflektion kring lärande i arbetslag och barngrupp. Vi kommer även att arbeta med olika layout- och dokumentationstekniker. Du kommer att få egna arbetsuppgifter mellan kursstillfällena.

Kursledare är Kerstin Lagrell, lärare i förskola/skola, och Annika Persson-Åkeblom, bildpedagog.

Pris: 5 500 kr Begränsat deltagarantal.

Kursen omfattar sju tillfällen; hel- och halvdag samt kvällstid, från september 2003 till april 2004. Kursprogram kan beställas från Reggio Emilia Institutet.

6-7/10

Matematik konferens

Den utforskande matematiken – ett av våra många språk

Matematik är att undersöka, experimentera och skapa, vilket är en förutsättning för en djupare förståelse av ämnet. Utifrån dessa utgångspunkter har Anthony Furness arbetat med matematik på många olika sätt. Han vill ge glimtar av dess skönhet och utveckla ett arbetssätt som leder till matematik grundad på barnens egna erfarenheter. **Ann Åberg**, pedagog på Ångbygårdens förskola i Bromma, berättar om projektet i Havsörn = 81 blåmesar eller 4 barn. Ett projekt om 4-5 åringars matematik och utforskandet av den. **Anna Barsotti** från Reggio Emilia Institutet berättar om hur några barn på förskolan Diana, i Reggio Emilia löste problemet att göra en skiss med mått av ett bord i projektet "Stikon och måttbandet". **Astrid Pettersson**, docent vid lärohögskolan och en av dem som utvecklat de nationella proven i matematik, talar om hur man kan utveckla barns lärande i ämnet. Dessutom medverkar pedagoger från förskola och skola som arbetat med matematik på olika sätt. Moderator är **Astrid Waleij** från Reggio Emilia Institutet.

Pris: 2 750 kr Tid: 9.00 – 16.00, båda dagarna

Konferensprogram kan beställas från Reggio Emilia Institutet

10/10

Organisation

"Till organisationens lov ..." – Är organisationen ett stöd för idén?

För dem som arbetar med Reggio Emilia-inspirationen är det tydligt att organisationen starkt påverkar möjligheterna att arbeta med den pedagogiska filosofin i praktiken. För att förverkliga idéerna behövs en organisation som stöder dem. Organisationen är uttryck för värden, synliga och osynliga, avsiktliga och eftersträfvade, såväl som oavsiktliga och omedvetna. Vad finns det tid till och stämmer det med vad vi vill? Det är några av de frågor som kommer att tas upp under en heldag om organisationens betydelse ur tre olika perspektiv. **Ann Åberg**, pedagog från Bromma, talar om hur organisationen påverkar henne i vardagen och vilken organisation hon behöver för sitt arbete. **Neville Harper**, föreståndare för Stella Nova i Hallonbergen, berättar utifrån sin förskolas perspektiv om organisationens betydelse. Han talar också om familjerna och förskolans roll i närståhålet som en viktig del av organisationen. **Ulla Messing**, områdeschef, talar om vilken betydelse organisationen har ur ett stadsdelsperspektiv. Moderator är **Per Bernemyr** från Reggio Emilia Institutet. Rubrikens citat är från *Loris Malaguzzi*.

Pris: 850 kr Tid: 9.00 – 16.00

15/10

Kväll

Skriva bokstäver, recept och baka sockerkaka – ett projekt utifrån barns intresse för bokstäver

Paulina Narkaj, pedagog på en mångkulturell förskola i Huddinge, berättar om hur hennes pedagogroll förändrats sedan hon började följa barnen, istället för att planera åt dem. När barnen blev intresserade av bokstäver, inleddes ett arbete där de samarbetade och lärde av varandra. Det blev ett projekt som också kom att handla om hur barnen med stöd av arbetet och av varandra började utveckla språket.

Pris: 450 kr Tid: 18.00 – 21.00

24/10

Introduktion

Reggio Emilias kommunala förskolor – deras framväxt och pedagogiska grundtankar

Reggiören **Carlo Barsotti** tecknar genom en av sina filmer – den sociala och politiska bakgrunden till de kommunala förskolornas framväxt i Reggio Emilia. Pedagogiken i Reggio Emilias förskolor utvecklas och förnyas hela tiden. **Anna Barsotti** från Reggio Emilia Institutet presenterar den verksamhet hon mötte i Reggio Emilia 1978 och följt i ett nära samarbete sedan dess. Hon visar bland annat diabler som beskriver arbetet på förskolorna.

Pris: 850 kr Tid: 9.00 – 16.00

30/10

Utvecklingsplaner

Individuella utvecklingsplaner – ur flera perspektiv

Ingela Elfström, forskolechef, har på uppdrag av Skolverket studerat de nya utvecklingsplanerna. Hon tar upp många av de laddade frågor som uppstår i diskussionen om utvärdering och utvecklingsplaner. **Birgitta Kennedy**, pedagog från Kalmar, berättar om sina erfarenheter av att arbeta i en kommun som kräver utvecklingsplaner också för de yngsta. Hur de löst uppgiften och om de diskussioner som uppstått i mötet utvecklingsplaner/Reggio Emilia-inspirationen.

Elisabeth Nordin Hultman, forskare på Lärarygghögskolan i Stockholm, ger ett teoretiskt perspektiv på Birgittas erfarenheter. Hon beskriver bl.a. kollisionen mellan fokuseringen på individen i utvecklingsplanerna och den samspejlsyn som uttrycks i läroplanerna.

Pris: 850 kr Tid: 9.00 – 16.00

2-3/11

Studiebesök

Reggio Emilia-inspirationen i praktiken

Reggio Emilia Institutet erbjuder två dagar där två studiebesök på Reggio Emilia-inspirerade förskolor ingår. Efter en gemensam introducerande föreläsning om grunderna för den pedagogiska filosofin från Reggio Emilia, åker vi ut till olika förskolor i mindre grupper. Där föreläser pedagoger på förskolorna om sitt arbete och vi får tillfälle att se hur den pedagogiska filosofin fungerar i praktiken. *Begränsat deltagarantal.*

Pris: 1 200 kr Tid: 9.00 – 16.00

4/11

Kväll

Barn läser bilder

Birgitta Kennedy är pedagog från Kalmar, med mångårig erfarenhet av Reggio Emilia-inspirationen och pedagogisk dokumentation. Hon berättar om ett projekt där man undersöker hur dokumentationen kan bli ett verktyg som ökar barns delaktighet i sitt lärande. Den digitala tekniken gör det möjligt för de små barnen att samma dag som de utforskat något, få ett tydligt minne av vad de gjort. De får möjlighet att ensamma, tillsammans och med de vuxna som handledare återuppleva, diskutera och förstå sitt arbete.

Pris: 450 kr Tid: 18.00-21.00

10-13/11

Bildkurs

Bildkurs för pedagoger

Karin Furness, som sedan många år arbetat som konstnärlig handledare på bland annat Reggio Emilia-inspirerade förskolor i Skarpnäck, erbjuder en kurs i teckning, måleri och skulptur.

Inga förkunskaper krävs, det räcker med att du är intresserad!

Pris: 4 100 kr Tid: 9.00 – 16.00, alla dagar

17-19/11

Kurs

Den kompetenta pedagog

– och organisationen av en dag på förskolan i Reggio Emilia och i Sverige
I Reggio Emilia-sammanhang har man länge talat om bilden av det kompetenta barnet. Nu är det dags att sätta den kompetenta pedagogens i fokus. **Vea Vecchi**, ateljérista/bildlärare, från Reggio Emilia reflekterar över vilken bild av pedagogens roll som måste finnas bredvid det kompetenta barnet. Vilka teorier, förhållningssätt, processer och verktyg bör en kompetent pedagog ha? Hon tar också upp relationen mellan teorierna och praktiken; vilka relationer bör finnas mellan de teorier man använder sig av, organisationen av arbetet och praktiken i vardagen? Några svenska pedagoger kommer liksom **Vea Vecchi** tolkas till svenska.

Pris: 3 500 kr Tid: 9.00 – 16.00, alla dagarna

19/11

Introduktion

Vad kan vi lära av Reggio Emilia?

Våra barns verklighet förändras snabbare än någonsin. Hur påverkar det arbetet i förskolan? Hur kan man arbeta med inspirationen från Reggio Emilias förskolor som redskap, för att se barnen i deras egen verklighet? Vad utmärker Reggio Emilias filosofi och praktik? **Harold Göthson** från Reggio Emilia Institutet föreläser bland annat om dessa frågor. Pedagogerna **Greger Rösnes** och **Malin Kjellander** berättar om hur inspirationen från Reggio Emilia påverkat deras arbete. De visar också exempel på projektarbeten som barnen på deras förskolor arbetat med.

Pris: 850 kr Tid: 9.00 – 16.00

25/11

Kväll

Individuella utvecklingsplaner – behöver vi dem?

Behöver vi verkligen ett verktyg för att utvärdera barnet som individ? Varför har utvecklingsplaner kommit som ett verktyg just nu? Är enkla lättbegripliga redskap ett sätt att hantera en allt mer komplex verklighet? **Ingela Elfström** är forskolechef och har på uppdrag av skolverket studerat de nya utvecklingsplanerna. Hon tar upp många av de laddade frågor som uppstår i diskussionen om utvärdering och utvecklingsplaner. Hon berör bl.a. de etiska och pedagogiska frågor som aktualiseras. Utifrån olika teoretiska perspektiv diskuterar hon hur det kan vara möjligt att arbeta med utvecklingsplaner i förhållande till barns liv och lärande.

Pris: 450 kr Tid: 18.00-21.00

27-28/11

Kurs

Layout, foto och dokumentation – praktisk användning för pedagoger

I arbetet med dokumentation ingår också att presentera den på ett bra sätt, så andra kan ta del av den. **Karin Gandini**, grafisk formgivare, talar om grundläggande regler för grafisk form, hur man behandlar en text, kombinerar bild och text och hur bilder kommunicerar. Hon visar också hur man gör utsällningar på pannår samt foldrar och broschyurer. **Christina Dackéus**, bildlärare, ger exempel och tips på hur du kan förbättra ditt arbete med bilder. Du får också veta hur du kan ta bättre bilder med kameran.

Praktiska övningar varvas med föreläsningar och diskussioner. Begränsat deltagarantal. Inget arbete med dator.

Pris: 2 500 kr Tid: 9.00 – 16.00, båda dagarna

3/12

Kväll

Med kameran som redskap

Att använda kamera i arbetet med barnen ger pedagogerna en möjlighet till reflektion och diskussion om det gemensamma arbetet. Det kan också ge barnen nya upplevelser när de själva fotograferar. Bildläraren **Christina Dackéus** ger exempel på detta, samt på hur man med kamerans hjälp kan ge dokumentationen tillbaka till barnen. Hon ger också tips på hur man tar bra bilder med en enkel kamera.

Pris: 450 kr Tid: 18.00 – 21.00

5/12

Introduktion

Att arbeta med projekt och dokumentation – i Reggio Emilia och i Sverige

Anna Barsotti från Reggio Emilia Institutet berättar om hur man arbetar med projekt i Reggio Emilia. Hon berättar också med hjälp av olika exempel om hur arbetet utvecklats under åren utifrån de erfarenheter som gjorts. **Helene Kärnebro** är pedagog och har länge arbetat med Reggio Emilia-inspirationen, framför allt med små barn. Hon berättar om vad hon upptäckte när hon började observera och dokumentera. Om hur de började förändra miljön på hennes förskola när mötet med Reggio Emilia inspirerade till nya idéer. Hon beskriver också ett arbete om små barns historia, ett projektarbete med etsårningar.

Pris: 850 kr Tid: 9.00 – 16.00

Anmälan

Reggio Emilia Institutet, Box 44037, 100 73 Stockholm,
 Telefon 08-737 59 67, fax 08-447 62 03
 E-post info@reggioemilia.se

Alla priser i programmet är exklusive moms.

Ett frivilligt bidrag på 50 kr/deltagare går oavkortat till Loris Malaguzzis insamlingsstiftelse.

Med detta program som utgångspunkt kan Reggio Emilia Institutet stå till tjänst med specialkomponerade program, anpassade till de behov som finns. Det kan gälla till exempel föreläsningar, pedagogisk handledning och handledning när det gäller byggandet av nätverk. Är du intresserad? Kontakta Anne Jakobsson, chef för Reggio Emilia Institutet, tel 08-737 59 69.

FÖRELÄSNINGAR OCH KURSER

28/8
29/8

Jönköping
Kurs

Layout, foto och dokumentation – praktisk användning för pedagoger
 I arbetet med dokumentation ingår också att presentera den på ett bra sätt, så andra kan ta del av den. **Karin Gandini**, grafisk formgivare, talar om grundläggande regler för grafisk form. Exempelvis hur man behandlar en text och kombinerar bild och text. Hon talar också om hur bilder kommunicerar, hur man kan göra utställning på pannår och foldrar och broschyrer. Praktiska övningar varvas med föreläsningar och diskussioner.

Begränsat deltagarantal. OBS! samma kurs båda dagarna.

Pris: 1 000 kr Tid: 9.00 – 16.00

30/9
Umeå

Barnen och staden
Vea Vecchi, atejerlista/bildlärare, och **Sandra Piccinini**, skol- och kulturborgarråd från Reggio Emilia, berättar om hur barnen och staden samarbetar. Sandra inleder med att beskriva hur staden Reggio Emilia arbetar utifrån tanken att arbetet med staden hänger ihop med arbetet på förskolorna. Den pedagogiska filosofin som ligger till grund för arbetet med barnen har "smittat av sig" på hur staden Reggio Emilia arbetar. Vea visar exempel på hur man arbetat med staden i olika projektarbeten på förskolorna. Bland annat berättar hon om när en grupp barn gjorde en ridå till Reggio Emilias största teater.

Föreläsningen tolkas till svenska

Pris: 1 000 kr Tid: 9.00 – 16.00

2-3/10
Göteborg
Kurs

Layout, foto och dokumentation – praktisk användning för pedagoger
 I arbetet med dokumentation ingår också att presentera den på ett bra sätt, så andra kan ta del av den. **Karin Gandini**, grafisk formgivare, talar om grundläggande regler för grafisk form, hur man behandlar en text, kombinerar bild och text och hur bilder kommunicerar. Hon visar också hur man gör utställningar på pannår samt foldrar och broschyrer.

Pernille Tofte, fotograf, ger exempel och tips på hur du kan förbättra ditt arbete med bilder.

Du får också veta hur du kan ta bättre bilder med kameran.

Praktiska övningar varvas med föreläsningar och diskussioner. Begränsat deltagarantal, inget arbete med dator

Pris: 2 500 kr Tid: 9.00 – 16.00, båda dagarna

27-28/10

Malmö
Konferens

Den kommunikativa skolan

En konferens med fokus på kommunikation, delaktighet och språkmiljön i skolan.

Caroline Liberg, professor i litteraturvetenskap med didaktisk inriktning berättar om sin forskning kring barns språkmiljö. I hennes studier har det framgått att det ofta blir mycket "göranden" istället för kommunikation.

Mikael Stigenberg, sociolog, berättar bl.a. om ett projekt där åttondeklassare fått tala om vad de tycker är kvalité i skolan. Det är ofta är något annat än det som skolan bedömer som kvalité, sådant som är svårt att mäta med de utvärderingsinstrument som finns.

Berit Rehnström från Kråkbergsskolan i Luleå funderar kring temat: "Vad händer när elever får vara med och bestämma över sitt eget lärande?" Hon talar om pedagogens förhållningssätt som ett sätt att leva värdegrunden och som blir avgörande för att utmana och utveckla elevers lust och lärande.

Föreläsningarna varvas med gruppssamtal där du får möjlighet att prata om våra olika förutsättningar för att arbeta Reggio Emilia inspirerat.

Konferensprogram kan beställas från Reggio Emilia Institutet.

Pris: 2 750 kr Tid: 9.00 – 16.00, båda dagarna

21/11

Karlsad

Att synliggöra lärandet – individuellt och i grupp

Vad händer när barn utforskar världen och hur lär de sig hur den fungerar? Måste det finnas en motsättning mellan individuellt lärande och lärande i grupp? **Vea Vecchi**, atejerlista/bildlärare, presenterar material ur en bok som hon och andra pedagoger från Reggio Emilia skrivit tillsammans med en forskargrupp från USA, där bland andra Howard Gardner ingår. Vea visar exempel på hur man kan göra både det individuella lärandet och grupplärandet synligt och därmed stödja barnens utforskan.

Föreläsningen tolkas till svenska.

Pris: 1 000 kr Tid: 9.00 – 16.00

24-25/11

Jönköping
Kurs

Att arbeta med små barn

En ettåring som börjar på förskolan kliver in i en helt ny värld. **Marita Lindahl**, forskare i pedagogik, som skrivit en avhandling om detta, berättar med bl. a. videofilms hjälp.

Att arbeta med barn mellan 1 och 3 år i projekt är en spännande erfarenhet som **Malin Kjellander**, pedagog på Skogens förskola, visar exempel på. Malin tar också upp inskolningen av små barn och hur man skapar en bra pedagogisk miljö för de yngsta.

Pris: 2 500 kr Tid: 9.00 – 16.00, båda dagarna



INVITASJON TIL KURS!

UTDANNINGSBYEN NOTODDEN har igjen gleden av å invitere til kursdag!

Målgruppe: Pedagoger i barnehage,
Pedagoger i skole, barnetrinnet,
Studenter og lærere på høyskolen.

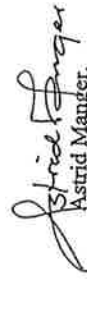
MATEMATIKK SOM OPPLEVELSE

Ulike veier til matematikken v/ Anthony Furness

FORELESER ANTHONY FURNESS, Stockholm
DAG/DATO Fredag 31. oktober 2003
TID 09.00 - 15.30 (Registrering + KAFFE/TE fra kl. 08.30)
STED Høyskolen i Telemark, S 322 (hovedbygget)
PRIS kr 400,- pr. deltager, inkl. te/kaffe ved registrering.
Påmeldingsfrist Lunsj kan kjøpes i høyskolens kantine.
1. oktober 2003
PÅMELDING til Notodden kommune, seksjon for oppvekst,
v/ Astrid Manger, Postboks 193, 3674 Notodden (350 15109)
e-post: astrid.manger@notodden.kommune.no

VELKOMMEN TIL INSPIRASJON OG LÆRING!


Bjørn Frode Moen
Oppvekstsjef


Astrid Manger,
Ped. konsulent, barnehage

Om foreleseren ANTHONY FURNESS:

Anthony Furness har bakgrunn som barneskolelærer i England.

På 80- og 90-tallet var han prosjektleder for "Matematikkverksted" og "Matematikk med fem- og seksåringer" i Sverige. Prosjektet resulterte i bøkene "Mønster i matematikken" og "Vågar till matematiken".

Furness var idégiver til Riksutstillingenes store geometriutstilling "Kalejdoskopet öppnar sig". Han er også prosjektleder, forfatter og fotograf til CD-rom'en "Euklides, matematikerns dröm" og boken "Matematiken tar form".

Anthony Furness arbeider nå med ulike fotoprojekt og planlegger en kunstfoto-utstilling våren 2004.

Furness kommer til å forelese delvis utfra sin CD-rom:

- Symmetri som et sentralt begrep innenfor naturvitenskap og matematikk.
- Geometri i naturen
- Geometri, arkitektur og håndverk.
- Tallsystemet
- Tallmønster og talrekker

og v/hjelp av diasbilder:

- Prosjekt med 5 og 6-åringer. Arbeid med form, mål og tall. Matematikk og pedagogikk med førskolebarn
- Arbeid med 7 til 10-åringer med eksempel fra England og Sverige.

 PÅMELDING TIL KURS fredag 31. oktober 2003

VEIER TIL MATEMATIKKEN, v/ANTHONY FURNESS

 fra..... barnehage/skole

Nr.	NAVN	Stilling
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		


PÅMELDINGSFRIST 1. OKTOBER 2003

PÅMELDING TIL: Notodden kommune, seksjon for oppvekst, v/ Astrid Manger,
Postb. 193, 3674 Notodden.

E-post: astrid.manger@notodden.kommune.no

.....
Sted/ dato

.....
Underskrift virksomhetsleder/ andre

 REGNING PÅ KURSAVGIFT (KR. 400.- pr. deltager) SKAL SENDES:

navn/ tlf.

adresse

postnr.

poststed